GUITARRISTA · COMPOSITOR · LÍDER DE BANDA

Edison Herbert

Jazz con alma. Música que conecta.

Una voz propia en la guitarra jazz

Edison Herbert lleva al escenario un sonido de guitarra cálido y cantable, un fraseo lírico y un profundo sentido del groove. En la tradición de Wes Montgomery, George Benson y Grant Green, combina composiciones originales con versiones imaginativas de canciones conocidas. Su música une riqueza musical y una conexión inmediata con el público.

Becado por la Guildhall School, Edison participó en Guitar Star de Sky Arts y ha contado con el mentorazgo de George Benson. Ha actuado con Chineke! Orchestra, Courtney Pine, Omar, Alison Limerick y Elisabeth Troy. En teatro, fue director musical y arreglista de Unforgettable, escrito por Clarke Peters y Larrington Walker, y guitarrista en la producción del West End de Get Up Stand Up!

El trabajo creativo de Edison se extiende al audio inmersivo, explorando nuevas formas de acercar al público a la música. También ofrece formación individual de guitarra jazz en línea y talleres, compartiendo su experiencia como intérprete, compositor y líder de banda.

EN PALABRAS DE OTROS ARTISTAS

“I really enjoyed your playing. One of the few cats that can make that thing sing.”

GEORGE BENSON

“I enjoyed watching him play and jamming with him, he’s mega talented.”

LIANNE LA HAVAS

Lleve a Edison a su escenario

CUARTETO — Guitarra · Piano · Bajo · Batería

Su principal formato: diálogo melódico, impulso rítmico y espacio para cada voz musical.

TRÍO — Guitarra · Bajo · Batería

Una formación íntima y dinámica, con calidez, swing y un marcado sentido del groove.

Edison también está disponible como invitado y para colaboraciones.

Festivales, clubes, teatros, eventos de empresa y celebraciones privadas.

Selección de grabaciones

All I Need →

"Enjoyable album that features some imaginative arrangements and some excellent playing."

IAN MANN · THE JAZZMANN

NOMINACIÓN HIMA · 2024

Time For Love →

"It's a music filled with tenderness and infinite poetry."

THIERRY DE CLEMENSAT · PARIS-MOVE

NOMINACIÓN HIMA · 2023

My Favourite Tunes Vol. 1 → "His fluent style is a delight for the jazz aficionado and the casual listener." KEITH AMES

More Beautiful Each Day → "a virtuoso performance complemented by his tight production skills." DENNIS POOLE

VER Y ESCUCHAR

El cuarteto: Why Not? →

El trío en directo →

Explorar los álbumes →

Hablemos de su evento →

Indique fechas, sala, localidad y el tipo de actuación que tiene en mente.

La formación, necesidades técnicas y desplazamientos se acuerdan para cada contratación.